

# Yayanchikkunaq Tiyasqan

JORGE CORPUNA





## PRESENTACIÓN

Jorge Corpuna es egresado de la Escuela Nacional de Arte Carlos Baca Flor, donde se ha especializado en las técnicas del óleo y la acuarela. Ha expuesto en el Perú y en el extranjero, así como ha sido ganador de diferentes concursos artísticos. Su última exposición es Yayanchikkunaq tiyasqan / La morada de nuestras deidades que nos presenta acuarelas de paisajes, los cuales nos remiten a los espacios sagrados, donde los seres humanos se conectan con las deidades a partir de la “hierofanía” o experiencia sagrada.

Corpuna presenta los paisajes áridos y fértiles con la utilización de colores tierras, así como verdes y azules vibrantes; donde los colores son símbolos primordiales para comunicar las diferentes formas que puede adoptar la vida. Asimismo, las piezas poseen formatos cuadrados, rectangulares, panorámicos, etc. porque el artista busca ir más allá de la mirada convencional y así poder develar lo sagrado con sensibilidad pictórica. La decisión de utilizar la acuarela como medio representacional responde a la sutileza de esta técnica, sutileza que permite evidenciar los espíritus de los paisajes.

El lenguaje visual de Corpuna evidencia la existencia de las deidades, a través de imágenes oníricas que se generan con diferentes tipos de transparencias como son la niebla, la lluvia, la nubosidad, entre otros elementos que acompañan a las montañas, huacas y Apus. El arte de este creador es animista porque dota de vida al campo, el desierto, los Andes. Los seres humanos aparecen como siluetas en la lejanía o sombras que deambulan en el espacio. A partir de su arte, Jorge Corpuna nos comparte la conexión que ha cultivado con la naturaleza desde su niñez, los lugares especiales y energéticos, donde los seres humanos no son los protagonistas sino parte del todo.

Clara Best  
Artista Visual



**PAMPAS DE CÓRDOBA**

Acuarela, 55 x 55 cm.



**KIMSAQUCHA**

Acuarela, 55 x 55 cm.



**ALTURAS DE TRIGO  
PAMPA**

Acuarela, 59 x 59 cm.

**GUARDIÁN DEL AGUA**

Acuarela, 59 x 59 cm.

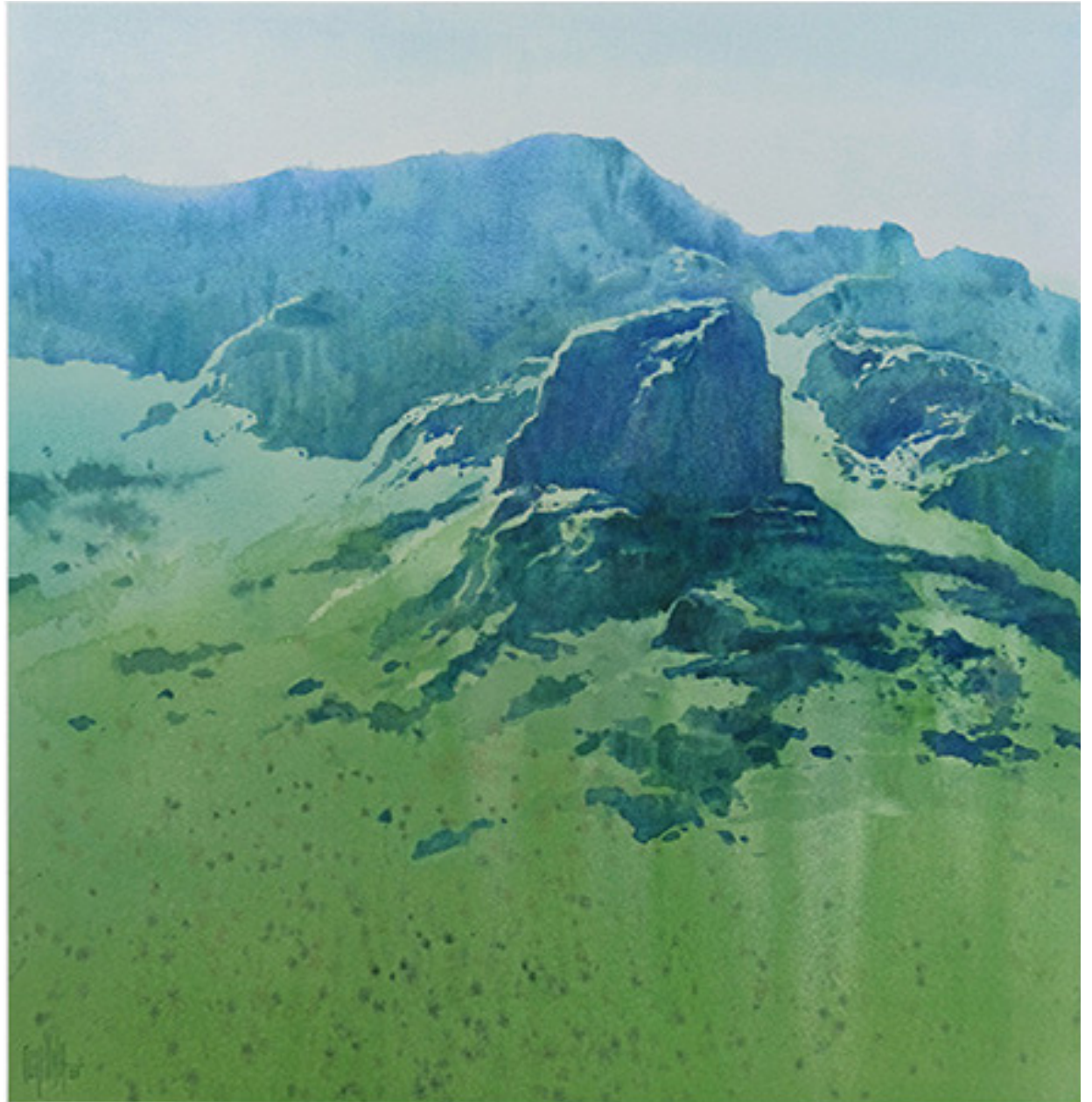




**PORTUCSAN  
VALLE SAGRADO**

Acuarela, 55 x 55 cm.





**HUACA DE CHUMBIVILCAS**

Acuarela, 59 x 59 cm.



**MISTERIO ENTRE  
CULTIVOS**

Acuarela, 59 x 59 cm.



**HUACA DE CHUMBIVILCAS**

Acuarela, 59 x 59 cm.



**ENTRE LUCES**

Acuarela, 59 x 59 cm.

**ARENALES COSTEROS  
PLAYA LOS COSTEROS**

Acuarela, 59 x 59 cm.





**GUARDIÁN DE MACUSANI**

Acuarela, 115 x 32.5 cm.

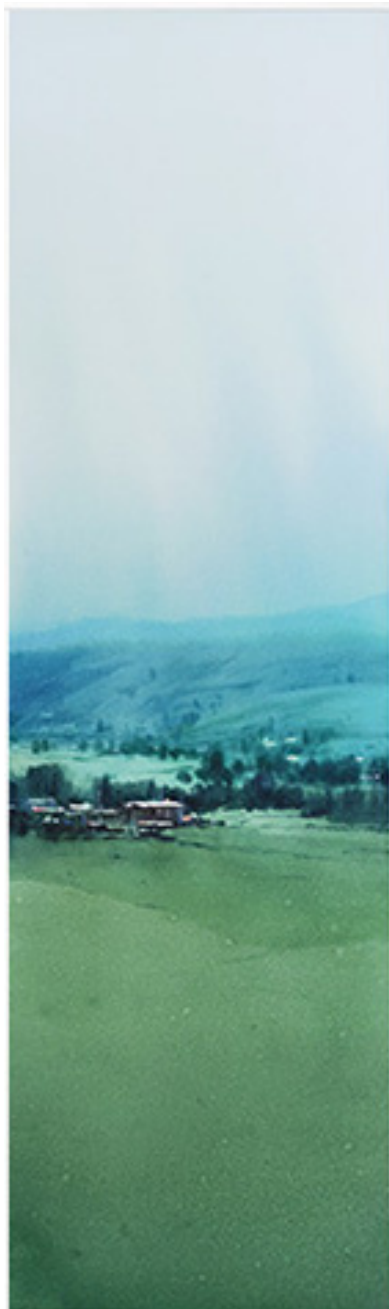


**GUARDIÁN DE MACUSANI II**

Acuarela, 115 x 32.5 cm.

**AIREE PURO  
CHINCHERO**

Acuarela, 124 x 39 cm.



**HUMEDALES  
COSTA PERUANA**

Acuarela, 124 x 39 cm.





**CERRO AZUL**

Acuarela, 39 x 124 cm.



**DESAPARECIENDO**

Acuarela, 39 x 124 cm.





**MIISTERIOS E ILUSIONES-LAGUNA DE HUAYPO**

Acuarela, 39 x 124 cm.



**LIMA QHAWARINA-ANTA**

Acuarela, 39 x 124 cm.



**LIMA QHAWARINA-ANTA**

Acuarela, 39 x 124 cm.



**LIMA QHAWARINA-ANTA**

Acuarela, 39 x 124 cm.



**PAMPA CHUMBIVILCANA**

Acuarela, 32.5 x 115 cm.



**CON EL AGRICULTOR**

Acuarela, 32.5 x 115 cm.



**ENTRE ,OLLES Y EUCALIPTOS**

Acuarela, 32.5 x 115 cm.



**VALLE DE HUAYPO**

Acuarela, 39 x 124 cm.



**VALLE DE MOCHE**

Acuarela, 39 x 124 cm.

# Jorge Corpuna

Cusco – Perú, 1993.

Jorge Corpuna es egresado de la Escuela Nacional de Arte Carlos Baca Flor, donde se ha especializado en las técnicas del óleo y la acuarela. Ha expuesto en el Perú y en el extranjero, así como ha sido ganador de diferentes concursos artísticos.

## Estudios superiores

2011 – 2015 Escuela Nacional de Arte “Carlos Baca Flor” Arequipa  
Especialidad: Artista Profesional, Mención Pintura

## Exposiciones individuales

### 2021

- “Yayanchikkunaq Tiyasqan” Exposición Individual de Acuarela, Centro Cultural de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa, Perú

### 2018

-“Chakiy Purisqan” Exposición Individual de Acuarela, Centro Cultural de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa, Perú

### 2017

-“Apunchikkunaq k’anchaynin” Museo Andrés del Castillo, Lima, Perú

### 2015

-“Willka Hallpakuna” Centro Cultural de la Universidad Nacional de San Agustín, Chávez de la Rosa, Arequipa, Perú

### 2014

-“Pachamamaq Qhapaq Kaynin” Museo, Casa de la cultura de la universidad Católica de Santa María, Arequipa, Perú



## **Exposiciones Bipersonales**

### **2019**

- “Entre tierra y agua”, Museo Andrés del Castillo, Lima, Perú.

## **Exposiciones Colectivas**

### **2019**

- “Yacu Ayacucho” Encuentro internacional de acuarela, sala de exposición del museo Andrés Avelino Cáceres, Huamanga, Perú.
- “Festival 6 continentes” Auditorio Ángel Cueva Quezada ICPNA – región Grau.
- “Jóvenes Sudamericanos” Acuarelas de Nuevas Tendencias, Museo de la Acuarela del Estado de México, México.
- “Pasión Ancestral” I Exposición Internacional Grupo Artístico Línea Azul, Auditorio ICPNA RG “Ángel Cueva Quesada” Piura, Perú.
- XVI Binacional de Artes Visuales Perú – Bolivia, Complejo Cultural “Casa Conde de Lemos” Galería de Arte Francisco Montoya, Puno – Perú.
- Festival Internacional de Acuarela IWS Peruvian Young, Galería Instituto Cultural Peruano Norteamericano ICPNA, Lima Perú.
- “El retrato en el paisaje” Galería del museo del Banco de Nación, Cusco, Perú.

### **2018**

- “I Salón Nacional de Paisaje Peruano” Galería del museo del Banco de Nación, Cusco, Perú.
- “50 años de la acuarela” Centro Cultural Peruano Norteamericano, Arequipa, Perú.
- “Exposición internacional Premio Tlaloc” Museo de la Acuarela del Estado de México, México, Perú.
- “Acuarela tropical” Exposición del Primer Festival Internacional de Acuarela IWS Costa Rica, Costa Rica.
- Encuentro mundial de acuarela, Fabriano in Acquarello, Italia.

### **2017**

- Salón de acuarela “Cajamarca en Acuarela” Complejo monumental Belén- Cajamarca, Perú.
- Memorias y paisajes de Pueblo Nuevo, I Concurso Internacional de Pintura Rápida “Sérvulo Gutiérrez Alarcón” Ica, Perú.

- III Exhibición Nacional de Pintura, Escultura y Grabado “Arte para la convivencia” Pisco, Perú.
- “Por el Arte”, celebrando el día mundial del arte Centro cultural de la universidad Nacional de San Agustín, Arequipa, Perú.

## **2016**

- 44 Salón Nacional de Acuarela Icpna Exhibición de obras finalistas, Lima, Perú.
- II Exhibición de Pintura “Arte para la Convivencia” Sala José Luis Peña- Centro cultural Teodulo Will Hernandez Valle, Pisco, Perú.
- Arequepay Galería de Arte Vinatea Reinoso, Arequipa, Perú.
- Paisaje Andino Cusqueño Galería del Banco de la Nación Cusco, Perú.

## **2015**

- Thelos Galería de arte Vinatea Reinoso, Arequipa, Perú.
- Arequipa Luz, Color y Expresión Centro Cultural de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa, Perú.
- Arequepay Galería de arte Vinatea Reinoso, Arequipa, Perú.
- Un solo color Perú – Chile Casa de la Cultura de la Universidad Católica de Santa María Arequipa, Perú.

## **2014**

- Tramas del Tiempo Artes Visuales C.B.F. Centro Cultural de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa, Perú

## **PREMIOS Y DISTINCIONES**

### **2020**

- Primer Premio, Categoría Internacional en el Concurso de Pintura al Aire Libre en Homenaje al “Centenario del Nacimiento de Victor Humareda Gallegos” Lampa Puno – Perú.

### **2019**

- Primer Premio, Primer Concurso Nacional de Pintura Rápida “Daniel Hernández Morillo”, Huancavelica – Perú.
- Primer Premio, VIII Salón Nacional de Pintura Contemporánea Eduardo Meza Saravia, Ucayali, Perú
- Nominado al Premio en el Festival Internacional de la Juventud de Acuarela, Plovdiv, Bulgaria



## **2018**

- Primer Premio, Premio Tlaloc”, Museo de la Acuarela del Estado de México, México
- Primer Premio en el Concurso Internacional de Arte 2018, Categoría Paisajista, Potrero de los Funes , Argentina
- Segundo Premio en Concurso de Pintura Rápida, León , España
- Segundo Premio en el Cuarto Encuentro Internacional de Pintores “Pinta Maipú para el País”, Mendoza, Argentina
- Segundo Premio en el Segundo Concurso de Pintura Rápida “Ciro Gutiérrez Rodríguez”- Tacna, Perú.
- Mención Honrosa en el Concurso internacional de Arte 2018 en la Categoría Acuarela, Potrero de los Funes, Argentina

## **2017**

- Primer Premio, Apech Valparaíso, Chile
- Primer Premio en el “Encuentro de pintores, Jesús María 400 años”, Argentina
- Primer Premio en el I Concurso Internacional de Pintura Rápida “Sérvulo Gutiérrez Alarcón” Pueblo Nuevo, Ica, Perú
- Primer Premio en el II Concurso Nacional de Pintura, San Jerónimo, Cuzco, Perú
- Primer Premio en el “Encuentro de pintores, Jesús María 400 años” Categoría Pequeño formato, Argentina
- Mención Honrosa en el 45° Salón Nacional de Acuarela, ICPNA, Lima, Perú
- Tercer Puesto en el III Concurso de Pintura Rápida “Arnulfo Vásquez Vásquez”, Bambamarca, Perú

## **2016**

- Primer Premio en el II Concurso Nacional de Pintura rápida “Cielo Azul del Edén” Celendín, Cajamarca, Perú.
- Primer Premio en el VI concurso Internacional de Pintura “Mario Urteaga Alvarado” Cajamarca, Perú
- Primer Premio en el Primer concurso de pintura al aire libre “Jóvenes Valores” Interior del Museo San Francisco de Cusco, Perú
- Primer Premio en el Concurso de Pintura Rápida ACAPS, Boca del Rio, Tacna, Perú
- Segundo Premio en el Concurso Nacional de Pintura Rápida, Moquegua, Perú.
- Segundo Premio en el II Concurso Nacional de Pintura Rápida ” Pedro Azabache” Moche, Trujillo, Perú.
- Segundo Premio en el V Salón Nacional de Pintura Contemporánea Eduardo Meza Saravia Ucayali, Perú
- Segundo Premio en el Primer Concurso de Pintura Rápida, Torata, Moquegua, Perú.
- Mención Honrosa en el II Encuentro Internacional de Pintores, Maipú, Mendoza, Argentina.

## **2015**

- Primer Premio en el II Concurso Nacional de Pintura Rápida-Feria Fongal, Cajamarca, Perú.
- Primer Premio en el I Concurso Internacional de Pintura Rápida “José Arnaldo Sabogal Diéguez” Cajabamba, Perú
- Segundo Premio en el Concurso de Dibujo “Tinta de Huarango” Arequipa, Perú
- Mención Honrosa en el V Concurso Internacional de Pintura “Mario Urteaga Alvarado” Cajamarca, Perú
- Obra Finalista en el Concurso Internacional de Pintura Rápida “Valdivia y su Río” Valdivia, Chile

## **2014**

- Primer Premio en el VI Concurso Nacional de Pintura Rápida “José Arnaldo Sabogal Diéguez” Cajabamba, Perú
- Segundo Premio en el Concurso Nacional de Pintura Rápida “Moquegua de ensueños” Moquegua, Perú
- Finalista en el Concurso Nacional de Acuarela ICPNA, Lima, Perú
- Mención Honrosa en el I Concurso Nacional de Pintura Rápida Feria Fongal, Cajamarca, Perú
- Mención Honrosa en el Concurso Nacional de Pintura Rápida Punta de Bombón, Arequipa, Perú

## **2013**

- Segundo Premio en el VI Concurso Nacional de Pintura Rápida “José Arnaldo Sabogal Diéguez” Cajabamba, Perú
- Segundo Premio en el Concurso Nacional de Pintura Rápida, Tarma, Perú
- Finalista en el Concurso Nacional de Acuarela ICPNA, Lima, Perú
- Finalista en el Concurso Nacional de Acuarela John Constable, Lima, Perú
- Finalista en el Concurso Nacional de Pintura Rápida, Checacupe, Cusco, Perú

**Perú.**





**UNSA**  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA

Oficina Universitaria de  
Promoción y Desarrollo Cultural

## Galerías de Arte del Centro Cultural de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa

Calle Santa Catalina 101- Arequipa  
[galeriasdearte@unsa.edu.pe](mailto:galeriasdearte@unsa.edu.pe)  
<https://ccunsa.org.pe/>

05 - 31 Mayo 2021